

原井一郎／斎藤田出治／酒井卯作著
国境27度線

「38度線」と言われば、すぐに浮かび上がったとばす「陸続き」ならぬ「海続」。いう。他方、沖縄では大量的奄美人が出稼ぎ的に働いていたものの、復帰した以上はすぐ帰るべきだという声が湧き起こる（「27度線」）に実現されたのか、という問いを挙げた上で、敗戦後すぐに米軍施政下におかれの奄美では、「断食」や「日の丸掲揚」など、戦前回帰的な方式で、奄美の人々のあいだではそうである。かくいう評者もそのひとりである。無知なる者は、本書冒頭の「戦後南島の国境変遷」という図にまたじろぐことになる。鹿児島県から沖縄島のあいだに、形も大きさも実にさまざまな島々がある。そのあいだを、不自然なほどにまつすぐな線がいくつも横切る。30度線は1946年に南西諸島（奄美と沖縄を含む）を日本から切り離して米軍統治下に置いた時の境界線、27度線は1953年の奄美「復帰」後、米国の施政下に置かれて続けた沖縄を隔てた境界線である。この27度線が1972年の沖縄「復帰」までのあいだ国境線となり、奄美と沖縄を分断し続けた。

奄美・名瀬に育ったジヤーナリスト原井一郎



四六判・254頁・1800円
海風社
978-4-87616-061-7
TEL. 06-6541-1807

奄美「現代史」を活写

分断する権力の働きを問い合わせ直す

駒込武

仕事の重要性をそれぞれの文体で表現している。経済学者斎藤は社会科学の文体で「国境線の政治」とこれに抗する「琉球弧民衆の自決権の闘い」の重要性を浮き彫りにする。民俗学者酒井

原井は本書で折にふれて自らの見聞を組み込んでも、「書けば縛られてしまう」という願いがその根底に存在したわけだが、実際には米国によるガリオニア資金の返済などのため、に、ここでは原井自身を

復帰運動が展開された事実をえぐり出す。復帰して自らの見聞を組み込んでも、「書けば縛られてしまう」という願いがその根底に存在したわけだが、実際には米国によるガリオニア資金の返済などのため、に、ここでは原井自身を

●南海日日・大島新聞記者・編集長・ジャーナリスト。一九四九年生。
●元・大阪産業大学教授・社会経済学・現代資本主義論。一九四五年生。
★さかい・うさく＝民俗学者。南島研究会主宰。一九一五年生。

した以上はすぐ帰るべきだと、米政府の扱い手に即して問いかけてもいる。「帝国主義の世界分割」は世界史の教科書の中に「奄美的精神文化を破壊されたり、奄美の人々の追放、土地所有権の剥奪などがおこなわれた。沖縄と奄美の対立の起點ともいって、「古歴」から目を背けるばかりでなく、「南西諸島」と呼ばれた島々で現実に生じていたことが、いが浮かび上がる。斎藤田出治、酒井卯作は、本書で二人の碩学が本書に寄せた文章は、原井の「日本人」と呼ばれる島々で「日本人」として生きる者の奄美・沖縄への態度に倫理性はあるのかと、いう問い合わせをして当然のことである。(こまごめ・たけし) 京都大学教授・教育

「あとがき」において

斎藤は、戦前京都帝国大學により奄美から奪い去られた遺骨の返還を求める運動に原井が従事していることにふれながら、

「陸続き」ならぬ「海続」。

「あとがき」において

斎藤は、戦前京都帝国大學により奄美から奪い去られた遺骨の返還を求める運動に原井が従事していることにふれながら、